

Annely Köster

Snd 1969

Elab ja töötab Tallinnas

Kontakt

annely@sallystuudio.ee

+372 502 7897

Haridus

Tasemeõpe

- 2010 Tallinna Ülikool, sotsiaalteaduste magister, "Väärtuspõhist juhtimist toetavate väärtuste kujunemine organisatsioonis (Sally Stuudio näitel)"
- 2005 Tartu Ülikool, psühholoogia, "Kaasaegsele Eesti kunstile antavad hinnangud ja nende seosed hindaja isiksusega"

Olulisem aktuaalne täiendkoolitus

- 2025 Fookus: **TI-kasutamine õppetöös ja turunduses:**
Practical AI for Business Growth program, AI Academy, Oporto Forte Group, 14.08-18.09
„AI-turundus“, Suurem pilt, õppeplatvorm, märts 2025-märts 2026
- 2024 Fookus: **ESG juhtimine ja kestlik kunstikool**
"ESG juhi arenguprogramm", EBS Executive Education, 30.jaanuar kuni 29. mai, 78 tundi, 3 EAP
"Ressursisääst ja keskkonnahoidlikud valikud õppeasutuses", Tartu Loodusmaja, 12.11.2024, 10 tundi
"Koolitusprogramm kunstiettevõtetele: Kestlikkus kunstiasutuses", MTÜ Eesti Kaasaegse Kunsti Arenduskeskus, august

Erialane töökogemus

Aktuaalne

- 1994– k.a. Sally Stuudio juhataja ja õpetaja. Fookus: keskkonnateadliku kunstikooli ja kogukonna ehitamine. Tehisintellekti põhiste tööriistade loomine õpilastele ja õpetajatele. Õppekava ja kunstididaktika pidev arendus. Värvusõpetuse ja maalitehnoloogia tunnid kunstikooli õpilastele. Täiendkoolitused (õppekava arendus, värvusõpetus) õpetajatele (üle Eesti). Grupisupervisioonid stuudio õpetajatele koostöös Moreno keskusega.

2016– k.a. Tallinna Kunstihoone Publikuprogrammide kuraator. Fookus: „Vaatamise kooli“ programmi loomine ja arendamine õpilastele. Didaktilised printsiibid galeriipedagoogikas.

Varasem

2011–2014 Eesti Kunstiakadeemia, Kunstipedagoogika osakonna juhataja, külalisdotsent. Fookusteemad: magistriõppekava uuendamine, pedagoogilise praktika mudeli väljatöötamine tudengite kutsekindluse tõstmiseks.

2008–2009 REKK; riikliku õppekava kunsti ainekava töörühma juht. Fookus: väljundipõhisele õppekavale üleminek, nüüdiskunsti teemade ja üldpädevuste integreerimine.

2005 Kultuuriministerium; Kunstiaasta kuraator. Fookus: noortekunsti võimendamine, tasuta riigimuseumitesse ligipääs alla 18-aastastele, rahvusvahelise kogemuse toomine Eesti noortekunsti.

1996–2002 Eesti Kunstimuuseum, muuseumipedagoogikakeskuse asutaja ja direktor. Fookus: struktuuriüksuse ja meetodi loomine.

1991–1994 Sally Stuudio AS, direktor.

1988–1991 Tallinna Matkamaja kultuuriürituste administraator ja kunstiringi juhendaja.

1987–1988 Nõmme Elamute Eksploatatsiooni Valitsus, kunstiringi juhendaja.

Muu erialane tegevus

2025 — ka Õppekava arendamise töötubade tegemine ja mentorlus huvikoolide meeskondadele.

2024 — ka Kunstiõpetajate klubi loomine ja juhtimine koostöös Kunstihariduse Ühinguga.

2018-2020 Erahuvikoolide Liidu volikogu liige.

2017 3. Eksperimenta! "Lõhates majandust" kuraator, Tallinna Kunstihoone

2015–2016 EK:LAB noorte produtsentide programm, rhv zürri liige.

2014–2016 Eesti Kunstiakadeemia õpetajakoolituse magistrikomisjoni liige.

2014-2015 Haridusministeeriumi huvihariduse riikliku toetamise töörühma liige.

2014-2015 REKK, kunsti RÕK ja õppeprotsessi uuendamise töörühma juht.

2014 E! IDEALaboratory korraldaja ja moderaator, peaesineja prof. James Elkins.

2013 Õpetajakoolituse taksonoomia töörühma liige.

2011-2014 EDUKO Pedagoogilise praktika arendamise töörühma liige.

2011–2014 Kutsekoja (haridus) liige.

2011 E! IDEALaboratory korraldaja, peaesineja prof. Sir Ken Robinson

- 2009–2017 Koolinoorte kaasaegse kunsti triennaali Eksperimenta! peakorraldaja
- 2009–2012 Tallinna Ülikool, Kunstide Valdkonnakomitee liige.
- 2008–2020 JazziMaali korraldaja.
- 2005–2011 Kunstiinfotruki Art This Week vastutav väljaandja.
- 2003–2004 Lahendus.net psühholoogiline nõustaja.
- 2001–2010 Kunstiharidusportaal www.kunstikeskus.ee kaastöötaja.
- 1996–2002 Eesti Kunstimuuseum, teadusnõukogu liige.
- 1995–1997 ETV kunstisaated "Lapsed ja moodne kunst", kaasautor ja saatejuht.
- 1991–1997 ER laste kunstisaated.
- 1990–1992 ETV laste kunstisaated "Kukesammud" ja "Sally Sõbrad", autor ja saatejuht.

Valik meediakajastusi, viimased 5 aastat

- 2025 Klassikaraadio DELTA, eksperimenteerimise olulisusest kunstihariduses, 29.08.25
- 2025 Õpetajate leht „Loomingulisest vabadusest ja hindamisest kunstiõppes“, 18.03.2025
- 2025 „Kahjuks ei osutunud te sel korral valituks“ Katariin Mudisti ja Keithy Kuslapuu näitus Tartu Kunstimajas, videointervjuu tunnustamisest ja hindamisest kunstihariduses
- 2021 „Kultuuri juhtija“, IDA-raadio, 07.12.2021
- 2021 „Eesti kunstnikest maailmanimedeni. Tallinna kunstihoone lõi õpetajatele tasuta abimehe“, EPL 04.11.2021
- 2021 „Kuidas seletada kunsti ehk „Vaatamise kool“ Tallinna Kunstihoones“, 17.09.2021 Õpetajate Leht
- 2020 „Where does art education stand today? Interview with art educators in the Baltics“. Echogonewrong.com 04.09.2020
- 2017 „Plekktrumm“, ERR, 07.11.2017
- 2017 „Mitte ainult majandusest ehk lõbusad eksperimendid“, Aurelia Aasa, Postimees, 31.10.2017
- 2017 „Üldse mitte rulatamisest“, Kaarin Kivirähk, EE, 08.11.2017
- 2017 „Milleks meile Eksperimenta!?, Heie Marie Treier, Sirp, 17.11.2021

Olulisemad artiklid, publikatsioonid, õppevara

- 2025 Köster, A, Portfoolio AI-aasistendi loomine kunstiõpilastele vabakasutuseks, Sally Stuudio
- 2025 Köster, A, „Värvusõpetuse tööraamat“, Sally Stuudio

2024-...	Köster, A „Värvusõpetus kiiresti & lihtsalt“ e-õppekeskkond harrastusmaalistajatele
2024 - ...	Köster, A, „Vaatamise kool“ töövihikud ja metoodika põhikoolile, didaktika Tallinna Kunstihoone haridusprogrammidele
2022-2023	Köster, A, „Vaatamise kooli“ gümnaasiumi õppematerjal „Modernism“ Tallinna Kunstihoone haridusprogrammidele
2022	Köster, A, Veigel, P. „Julge... rind on värvine. Sally Stuudio lugu“. Monograafia, 288 lk, Sally Stuudio
2021 -2022	Köster, A, „Vaatamise kool“ töövihikud algkoolile (3 tk) ja didaktika Tallinna Kunstihoone haridusprogrammidele
2018	Köster, A, „Värvusõpetuse tööraamat“, Sally Stuudio
2017	Köster, A, Luuk, T. „Lõhates majandust“, Contemporary Art Triennial for School Students Eksperimenta! kataloog, Sally Stuudio, Tallinn
2017	Köster, A, „Eksperimenta! – kõrvalpilk hariduse rakenduslikule väärtusele“, kogumikus „Ülevaade haridussüsteemi välishindamisest 2016/2017. Õppeaastal“ Haridus- ja teadusministeerium, Tartu
2015	Zupančič, Tomaz; Köster, Annely; de Eça, Teresa. Grammar school students' opinion on art curriculum topics: Slovenian, Estonian, and Portugal comparative study. C*E*P*S Journal, 5 (3, 2015), 33–50.
2014	Zupančič, Tomaz, Köster, Annely. A comparison between Estonian and Slovenian secondary art curriculum from the viewpoint of structure and content. <i>In: Diversity in Europe – Insight from Pedagogy and Psychology: Diversity in Europe – Insight from Pedagogy and Psychology</i> . Ed. M. Aleksandrovich, R. Seebauer, & H. Zoglowek . Berlin – Münster – Wien – Zürich – London: LIT, 270–277
2014	Köster, A, „Art & Science“, Contemporary Art Triennial for School Students Eksperimenta! kataloog
2013	Kuidas luua õpilaste loovust toetavat õpikogemust? Annely Köster (Toim.). Seoseid loov kunstiharidus: kogumik gümnaasiumi kunstiõpetajale (42–52). Tallinn: Sally Stuudio
2013	Tea! Mõtle! Loo! õppeprotsess gümnaasiumi kunstitunnis. Annely Köster (Toim.). Seoseid loov kunstiharidus: kogumik gümnaasiumi kunstiõpetajale (14–21). Tallinn: Sally Stuudio
2011	Väärtuspõhist juhtimist toetavate väärtuste kujunemine organisatsioonis (Sally Stuudio näitel). Leelo Ansaar (Toim.). Tallinna Ülikooli üliõpilaste 2009/2010. õppeaasta parimad teadustööd. Artiklite kogumik. (69–72). Tallinn: Tallinna Ülikool.
2011	Õpetamisest kui õppimisest õpetava kunstniku pilguga. Larissa Jõgi, Kristiina Krabi (Toim.). Õppides täiskasvanuks - õppimine

- erinevates perspektiivides (156–162). Tallinn: Tallinna Ülikool. (Raamat õppimisest).
- 2011 Ruum / Space Contemporary Art Triennial for School Students
Eksperimenta! kataloogi koostaja
- 2010 How to integrate contemporary art and art education?
Eksperimenta! In: *Traces: Sustainable Art Education: The InSEA European Congress 2010, 21 -24 June 2010, Rovaniemi*. Ed. Timo Jokela. Rovaniemi: University of Lapland, 59.
- 2010 Köster, A, Muutuv kunsti ainekava – rõhuasetused ja tähelepanekud. Põhikooli valdkonnaraamat. Kunstid. Haridus- ja teadusministeerium.
- 2005 My gift to the Future. *Play - Learning for Life: 16th World Conference International Play Association (IPA), 18 - 22 July 2005, Berlin*. Ed. Dr. Heide-Rose Brückner. Berlin.
- 2000 Köster, A, Loovate kunstide mõju tervisele. Doris Kareva (Toim.). Kultuur ja tervis. Elukvaliteet muutuv maailmas. (97–99).. Tallinn: Eesti Tervisekasvatuse Keskus.
- 1998 Köster, A, Visionen der estnischen Kinder über das Gemälde von Bernt Notke. Inge Hansen, Christian lenz, Volker Prauss. Totentanz. Begleitmaterialien für den Unterricht. (1–2).. Hamburg: Ifl: Institut für Lehrerfortbildung.

Tunnustused, stipendiumid

- 2021 Tallinna parim huvihariduse õpetaja, Tallinna LV
- 2014 "Kultuuri Tegu 2014", Kultuurikoda
- 2010 Tallinna stipendium kasvatusteadlasele, Tallinna Ülikool
- 2010 Eesti Vabariigi Kultuuristipendium, Kultuuriministeerium
- 2000 "Aasta 2000 parim õpetaja", Tallinna LV